

FERNANDO ÁLVAREZ

DATOS PERSONALES

NOMBRE: FERNANDO ALVAREZ

EDAD: 47 AÑOS DNI 26088994

FECHA DE NACIMIENTO: 26.09.1977

ESTADO CIVIL: CASADO (2 HIJOS)

NACIONALIDAD: ARGENTINO-ESPAÑOL

(CON PASAPORTE DE LA COMUNIDAD EUROPEA)

DIRECCIÓN: AV. DEL TRABAJO 1865 (CP 1888)

LOCALIDAD: FLORENCIO VARELA,

BUENOS AIRES, ARGENTINA

CONTACTO

CEL:15 6 561 3576

MAIL: FERNANDOALVAREZ35@HOTMAIL.COM

LinkedIn:

https://www.linkedin.com/in/fernando-álvarez-8978158

OBJETIVO

DESEMPEÑARME, OFRECER Y DESARROLLAR TODAS MIS CAPACIDADES INNATAS, CONSIGUIENDO UN EXCELENTE RESULTADO EN LA LABOR Y EL ÁREA ASIGNADA; ADEMÁS, ADQUIRIR A TRAVÉS DE LA RESPONSABILIDAD Y CONFIANZA EN MÍ DEPOSITADA, UNA EXPERIENCIA INIGUALABLE, CON LA CUAL CONSEGUIRÉ UN PASO IMPORTANTE EN MI SUPERACIÓN PERSONAL, JUNTO CON EL ORGULLO DE HACER PARTE DE SU EQUIPO DE TRABAJO.

EDUCACIÓN

NIVEL PRIMARIO

NIVEL SECUNDARIO

INSSC. BS. AS.

1.1990 - 12.1995

NIVEL: SECUNDARIO GRADUADO

TITULO: BACHILLER O.D

TECNICO GRÁFICO

DISEÑADOR GRÁFICO

EMBA CARLOS MOREL · BS. AS.

12.1997 - 12.2002 (5 AÑOS)

NIVEL: TERCIARIO GRADUADO

PROMEDIO: 7.58 ·

LIC. COMUNICACIÓN VISUAL

U.N.L.P· BS. AS.

12.1995 - 12.1997

ESTUDIO DEL INGLÉS

NIVEL ORAL AVANZADO.

NIVEL ESCRITO AVANZADO.

NIVEL DE LECTURA AVANZADO.

ESTUDIO DEL PORTUGUÉS

NIVEL ORAL AVANZADO.

NIVEL ESCRITO AVANZADO.

NIVEL DE LECTURA AVANZADO.

EXTRAS

SOY DE LAS PERSONAS QUE CREEN EN QUE EL ÉXITO ES CONSECUENCIA DE UN TRABAJO BIEN LOGRADO Y QUE LOS GANADORES NO TENEMOS LIMITES SIENTO QUE ESTOY EN LA MEJOR ETAPA DE MI CARRERA PROFESIONAL Y POR LO TANTO GARANTIZO UN BUEN TRABAJO A LA EMPRESA QUE SE INTERESE EN MIS HABILIDADES.

HABILIDALES

- ADOBE PHOTOSHOP
- ADOBE ILLUSTRATOR
- ADOBE INDESIGN
- ESKO ARTPRO
- PACK Z - HYBRID
- PRINERGY WORK FLOW
- COREL DRAW
- DREAMWEAVER
- FLASH
- IMPRESIÓN DIGITAL
- IMPRESIÓN OFFSET
- PLOTTERS DE TINTA
- PLOTTERS DE CORTE
- SERIGRAFÍA
- FLEXOGRAFÍA
- HUECOGRABADO
- MANEJO DE WACOM

CAPACITACIONES

3D STUDIO MAX.MANEJO BÁSICO — 2007
LA NUEVA ESCUELA

COLOR MANAGEMENT. — 2010
CONTROL DEL COLOR EN PROCESOS
DE IMPRESIÓN. FUNDACIÓN GUTENBERG

RETOQUE FOTOGRÁFICO AVANZADO. — 2011
RETOQUES EN ADOBE PHOTOSHOP.
FUNDACIÓN GUTENBERG

DISEÑO WEB. CSS, HTML5, DREAMWEAVER — 2012
FUNDACIÓN GUTENBERG

GENERACIÓN Y EDICIÓN DE ARCHIVOS PDF. — 2013
FUNDACIÓN GUTENBERG

EXPERIENCIA LABORAL

2002 BS. AS. STAMPS 07.2002 - 12.2004

SECTOR: DISEÑO TEXTIL E INDUMENTARIA.
DISEÑO E ILUSTRACIONES CON PHOTOSHOP, COREL,
ILLUSTRATOR EN PC Y MAC,
EXPERIENCIA EN IMPRESIONES SERIGRAFICAS EN TELA
3D, ALTURA, FLOCK, PLASTISOL.

- ILUSTRACIÓN CON WACOM
- CREATIVIDAD

2004 INST. SANTA LUCIA 03.2004 - 10.2005

EXPERIENCIA EN LA DOCENCIA EN NIVEL POLIMODAL
EN ARTE DISEÑO Y COMUNICACIÓN.
EN LA CÁTEDRA DE TECNOLOGÍAS APLICADAS A LOS MEDIOS
DE COMUNICACIÓN.
DISEÑO WEB, EN DREAMWEAVER, FLASH, HTML,CSS.

- LIDERAZGO
- MANEJO DE GRUPOS
- ENSEÑANZA

2005 ALLERATUCHA S.R.L. 10.2005 - 06.2008

DISEÑO GRÁFICO EN LA INDUSTRIA GRÁFICA.
ARMADO DE ORIGINALES (GIGANTOGRAFIAS, PACKAGING,
FOLLETERÍA), DISEÑO DE LOGOTIPOS, RETOQUE FOTOGRÁFICO

- ASESORAMIENTO A CLIENTES CON PROPUESTAS DE DISEÑO
Y TECNOLOGICAS.

2008 GUEDIKIAN IMPRESORES 06.2008 - 01.2010

PREPRENSA, ARMADO DE ORIGINALES DE PACKAGING
RETOQUES FOTOGRÁFICOS, SEPARACIÓN EN CANALES,
INCLUSION DE COLORES ESPECIALES A FOTOGRAFÍAS,
TRAPPING, BAJADO DE PELICULAS GRÁFICAS,
COLOR MANAGEMENT, PRUEBAS COLOR, IMPOSICIONES
BAJADAS DE PRUEBAS COLOR,
APROXIMACIÓN DE COLORES, TRAPPING,
RETOQUE FOTOGRAFICO.

2010 FARMOGRAFICA S.A. 02.2010 - PRESENTE

PREPRENSA, ARMADO DE ORIGINALES DE PACKAGING

- MANEJO DE ARTPRO (ESKO)
- MANEJO DE PACK Z (HYBRID TECHNOLOGIES)
- COLOR MANAGEMENT

ORIS Color Tuner - CGS USA

- MANEJO DE ESPECTROFOTOMETROS X-RITE

BAJADAS DE PRUEBAS COLOR,
APROXIMACIÓN DE COLORES, TRAPPING,
RETOQUE FOTOGRAFICO.